



RABINDRA BHARATI UNIVERSITY
CENTRE FOR DISTANCE AND ONLINE EDUCATION
Rabindra Bhawan, EE-9 & 10, SECTOR – II, SALT LAKE CITY, KOLKATA – 700091

ASSIGNMENT FOR INTERNAL ASSESSMENT
BENGALI
[SEMESTER-IV, 2023-24 (CBCS MODE)]
M.A. SEMESTER IV EXAMINATION 2025

Instructions regarding Internal Assessment preparation and submission:

- i.** *Each* answer of Courses CC 4.1; CEC 4.1-4.2; OEC 4.1-4.2 should be of minimum *two* pages ;
- ii.** All answers should be *hand written* ;
- iii.** **Internal Assessment should be arranged as follows:**
 - a.** Cover page (downloaded from website);
 - b.** Copy of ID card;
 - c.** Copy of admission payment receipt
 - d.** Question Paper;
 - e.** Contents;
 - f.** Answer of any *one* question for each of Courses CC 4.1; CEC 4.1-4.2; OEC 4.1-4.2



RABINDRA BHARATI UNIVERSITY
CENTRE FOR DISTANCE AND ONLINE EDUCATION
Rabindra Bhawan, EE-9 & 10, SECTOR – II, SALT LAKE CITY, KOLKATA – 700091

ASSIGNMENT FOR INTERNAL ASSESSMENT
BENGALI
[SEMESTER-IV, 2023-24 (CBCS MODE)]
M.A. SEMESTER IV EXAMINATION 2025

CC : 4.1
[FULL MARKS - 10]

Answer **any one** of the following: 1 × 10 = 10

1. আধুনিক ভারতীয় কবিতায় নাগার্জুনের কাব্যবৈশিষ্ট্য।
2. ‘সদগতি’ গল্পের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।
3. শিবশঙ্কর পিল্লের ‘চিংড়ি’ উপন্যাসটি আঞ্চলিক উপন্যাস হিসেবে কতখানি সার্থক আলোচনা করো।

CEC : 4.1
[FULL MARKS - 10]

Answer **any one** of the following : 1 × 10 = 10

1. ‘বিসর্জন’ নাটকের রঘুপতির চরিত্র বিশ্লেষণ করো।
2. ‘রাজা’ নাটকে রবীন্দ্রনাথের অধ্যাত্মভাবনার প্রকাশ তার গানগুলি – আলোচনা কর।
3. ‘চণ্ডালিকা’ অবলম্বনে প্রকৃতি চরিত্রের মূল্যায়ন কর।

CEC : 4.2
[FULL MARKS - 10]

Answer **any one** of the following: 1 × 10 = 10

1. গবেষণার প্রকারভেদ সম্পর্কে একটি নাতিদীর্ঘ প্রবন্ধ লেখ।
2. গবেষণায় অধ্যায় বিন্যাসের নিয়মবিধি একটি নমুনা সহ উপস্থাপন কর।
3. রবীন্দ্রনাথের কবিতায় প্রকৃতি-চেতনা এই বিষয়টিকে কেন্দ্র করে প্রকল্প সংক্ষিপ্তসার লেখ।

OEC : 4.1
[FULL MARKS - 10]

Answer **any one** of the following: 1 × 10 = 10

1. ‘কলকাতার মন’ প্রবন্ধে প্রাবন্ধিক কলকাতার মন বলতে কি বুঝিয়েছেন ব্যাখ্যা কর।
2. অলোকরঞ্জন দাশগুপ্তের পাঠ্য কবিতাগুলি অবলম্বনে তাঁর সমাজভাবনার পরিচয় দাও।
3. ‘মহাকালের রথের ঘোড়া’ উপন্যাসের নায়ক কে আলোচনা কর।

OEC : 4.2
[FULL MARKS - 10]

Answer **any one** of the following: 1 × 10 = 10

1. বাংলাদেশের রাজনৈতিক ইতিহাস তার কবিতার ইতিহাসকে নির্মাণ করেছে আলোচনা কর।
2. হাসান আজিজুল হকের ‘শকুন’ গল্পটি গ্রামজীবনের প্রেক্ষাপটে একটি প্রতিকী গল্প - আলোচনা কর।
3. সওকত ওসমানের ‘কীর্তিদাসের’ হাসি একটি প্রতিকী উপন্যাস বিশ্লেষণ কর।

যথাযথ দাগ নম্বর সহ উত্তর লিখে সংশ্লিষ্ট বিভাগে জমা দেবে।

মনে রাখবে, প্রতিটি কোর্স থেকে যে-কোনও একটি করে মোট পাঁচটি কোর্স-এর থেকে পাঁচটি উত্তর লিখে জমা করতে হবে নিদিষ্ট সময়ের মধ্যে।